

Inhoud



4 WO2 verwerking van drie generaties



14 Interview met directeur van het vernieuwde Kamp Amersfoort



19 Mardjan Seighali: vrijheid en kansen-gelijkheid voor nieuwe Nederlanders



23 Nira Kakerissa over 70 jaar Molukkers in Nederland



27 De collectieve herinnering aan Anton de Kom



36 Community Based Sociotherapy in Rwanda



33 Slachtofferschap van een genocide bij volgende generaties

EN VERDER

8 COLUMN

Jeroen van den Eijnde: Drie kleine stukjes vergeeld papier

10 INTERVIEW

Anne van den Dool over haar nieuwe roman *Vluchthaven*

13 COLUMN

Sophie van den Bergh: Steeds weer hetzelfde liedje

18 COLUMN

Jackie June ter Heide: Natuurlijk, liefde!

22 COLUMN

Khady Sagna: Goede cijfers om hun ouders blij te maken

31 LEESTIPS

32 COLUMN

Vivian Spiertz: In de voetsporen van onze voorouders

40 BEELDVERHAAL

Tijdelijk monument Screbenica

43 BOEKEN

47 NtVP

Het schilderij op de cover is gemaakt door Heleen Wilke. www.heleenwilke.nl



Redactioneel

Het is u misschien opgevallen: sinds een paar jaar werken wij bij *Impact Magazine* met zogenaamde themanummers. Door te werken rondom een bepaald thema kunnen wij aan dat onderwerp wat meer aandacht besteden en het van diverse kanten belichten. Uiteraard altijd wel met als voorwaarde dat de kern van *Impact Magazine*, het bespreken van de impact van ingrijpende gebeurtenissen, in het bijzonder die ten gevolge van oorlog, vervolging en geweld, niet uit het oog verloren wordt.

Voor u ligt het tweede nummer van dit jaar met als thema 'Generaties'.

Als eerste kunt u een inleidend artikel lezen van Mercede van Voorthuizen over intergenerationele overdracht van oorlogservaringen. Op dit moment zijn, ruim 75 jaar na de bevrijding van WO-II, van een aantal families in Nederland nog drie generaties in leven waarvan de oudste generatie de oorlog bewust heeft meegemaakt. Voor ARQ Kenniscentrum Oorlog, Vervolging en Geweld een goede reden om, nu het nog kan, een onderzoek te starten naar de doorwerking van ingrijpende oorlogservaringen binnen families.

Verder kunt u een mooi interview lezen met Nira Kakerissa die een driedelige documentaire heeft gemaakt over het familieverhaal van haar Molukse grootouders. Niet alleen wilde zij haar eigen familiegeschiedenis beter leren kennen en begrijpen maar ook wil zij voor de volgende generatie, waaronder haar eigen dochter, bewustzijn creëren over de Molukse geschiedenis, identiteit en gemeenschap in Nederland.

In dit nummer ook weer een dubbelinterview, dit keer met acteur Ara Halici, zoon van Armeense gastarbeiders en auteur Maurits de Bruijn, zoon van een Joodse moeder. Het is een prachtig verslag geworden over de doorwerking van een genocide op de volgende generaties. Opvallend is dat beide mannen, wat betreft de invloed en het bewustzijn van zowel de Armeense genocide als de Holocaust op de volgende generaties, vrij optimistisch zijn. Beiden ervaren dat er meer openheid is in het bespreken van deze zeer beladen onderwerpen dan bij vorige generaties, en beiden zijn hoopvol dat deze openheid uiteindelijk gaat leiden tot meer erkenning en respect naar de ander.

Ik wens u ook deze keer weer veel leesplezier.

Ellen Klaassens – Hoofdredacteur Impact Magazine

impact over de psychosociale gevolgen van ingrijpende gebeurtenissen

Impact informeert, agendeert en discussieert over de psychosociale gevolgen van ingrijpende gebeurtenissen op zowel mensen, organisaties als samenleving. Het magazine is gericht op mensen die zich beroepsmatig bezighouden met de psychosociale gevolgen van rampen, crisis, oorlog en geweld, zoals hulpverleners, onderzoekers en beleidsmakers. Daarnaast focust Impact zich op een brede groep professionals en anderen met interesse in terugkerende actuele thema's als psychotrauma, psychosociale hulp na rampen en crisis als ook oorlog, vervolging en geweld.

Impact is een uitgave van ARQ Kenniscentrum Oorlog, Vervolging en Geweld en wordt mede mogelijk gemaakt door het ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport (VWS) en de Nederlandstalige Vereniging voor Psychotrauma (NtVP).

Abonnement Impact komt vier keer per jaar uit, een jaarabonnement kost € 27,50. Abonneren kan door een mail te sturen naar impactredactie@arq.org

Redactie Ellen Klaassens (hoofdredacteur), Ingrid van Assouw, Menno van Duin, Lucia Hoenselaars, Joanne Mouthaan, Bart Nauta, Ilse Raaijmakers, Onno Sinke, Sophie van den Bergh
Redactie coördinatie Marleen van de Ven
Redactieadres Nienoord 5, 1112 XE Diemen

Contact Tel. 088-3305190, e-mail: impactredactie@arq.org

Uitgave 5^{de} jaargang, 2021 - nr. 2

Oplage 1.100 exemplaren

Vorm en productie Bruksvoort Design
ISSN 2543-2591